

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества №3 города Орла»

Формы и методы организации воспитывающей среды на примере реализации инклюзивных, адаптированных дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности для детей с особыми образовательными потребностями

Кузякина Евгения Евгеньевна,
директор МБУДО «Дом детского творчества №3
города Орла» , руководитель МОЦ

10/11/2022



**Инфраструктура учреждения - 5 помещений
(основное здание, комнаты школьника, выставочный зал)**



**Численность обучающихся - более 3000 детей в возрасте
от 5 до 18 лет, их них с ОВЗ и инвалидов- 67 человек (2,1 %)**



**Численность сотрудников – 91,
из них педагогических работников - 69**



**Направленностей – 6,
дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих)
программ - 103**



**С января 2021 года получен статус муниципального опорного
центра города Орла**



Образовательный сетевой проект «Разные и равные»



- МБУДО «Дом детского творчества №3 города Орла»



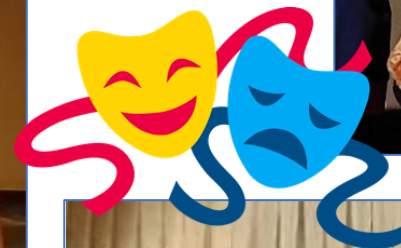
- Городской образовательный центр психолого-педагогической медицинской и социальной помощи



Цель проекта: создание условий для социальной адаптации детей с ОВЗ и детей-инвалидов через вовлечение в образовательную среду сверстников посредством театрального искусства.



Театральная студия «Радуга над Волшебным островом»

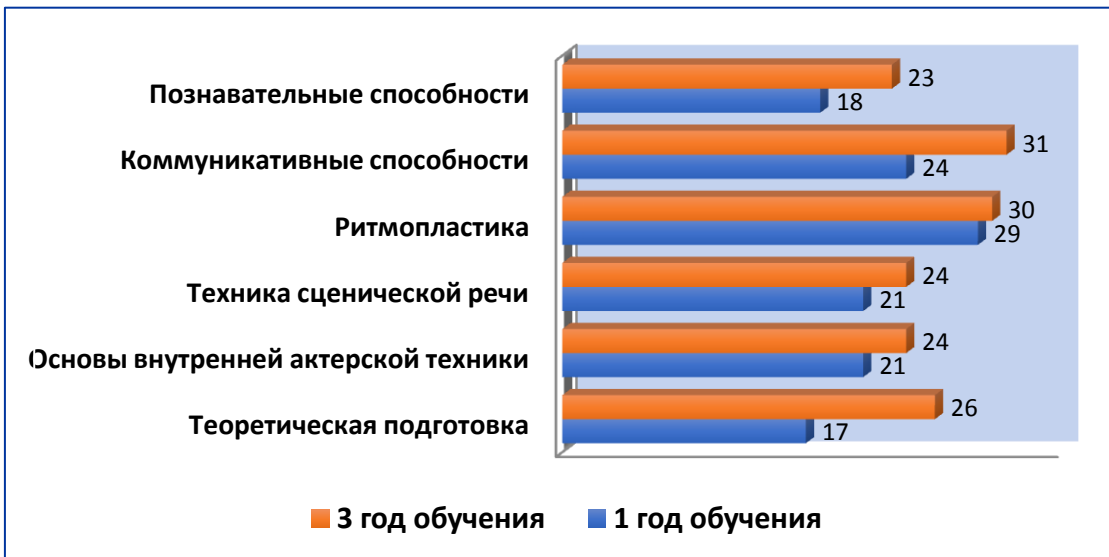


Этапы работы в инклюзивной группе

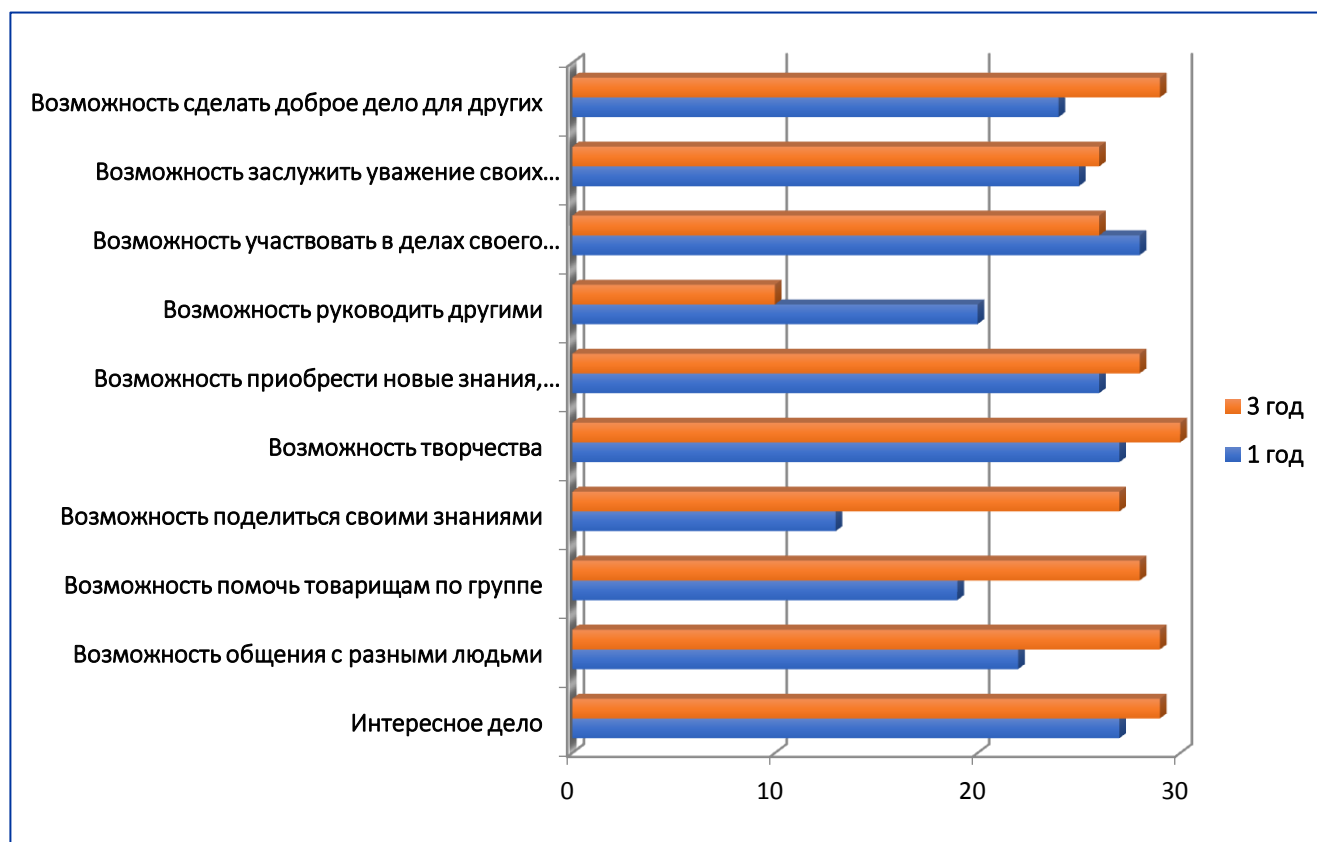
1. Знакомство
2. Развивающие тренинги
3. Постановка небольших театрализованных композиций
4. Постановка театральных проектов на литературной основе



Динамика развития способностей учащихся с ОВЗ (по годам обучения)



Динамика мотивации обучения детей-наставников (по годам обучения)



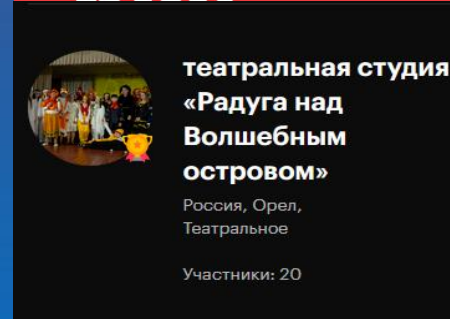
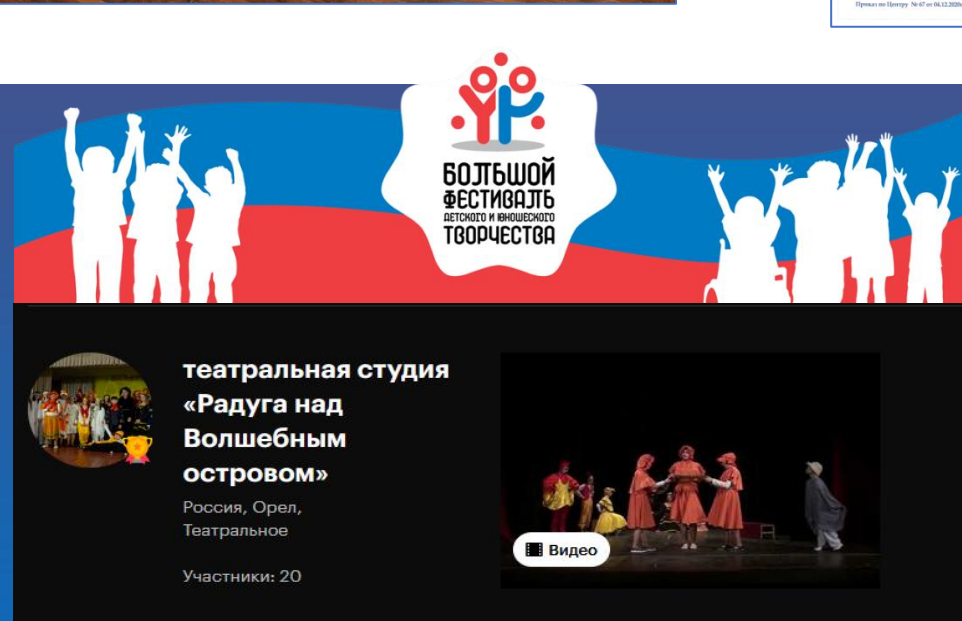
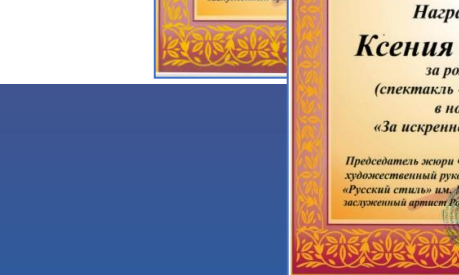
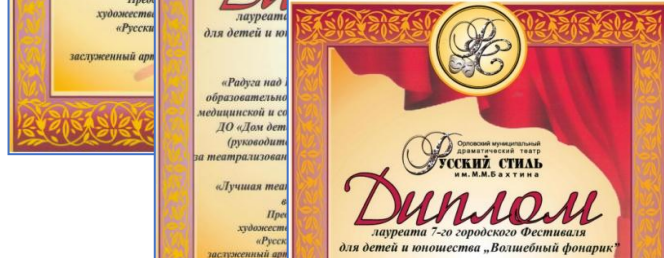


Репертуар театральной студии «Радуга над Волшебным островом»



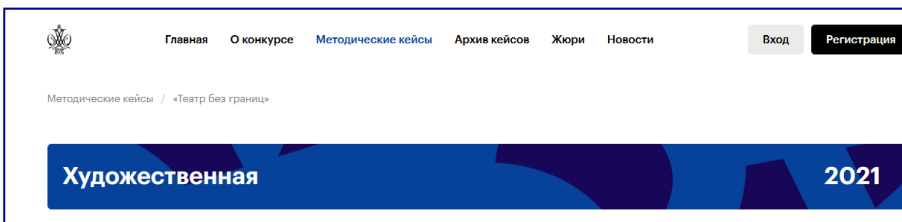
Этюды – импровизации:
«День рождения ромашки»,
«Принцесса и пираты».

Театрализованные композиции:
«Золотой ключик»
(А.Н. Толстой),
«Дядюшка Ау» (Х. Мякеле),
«Багаж» (С.Я. Маршак),
«Гадкий утенок»
(Г.Х. Андерсен),
«Соловей» (Г.Х. Андерсен),
«Самое заветное желание»
(В. Катаев).



Методический кейс «Театр без границ»

<https://metodpanorama.vcht.center/cases/198#comments>



«Театр без границ»

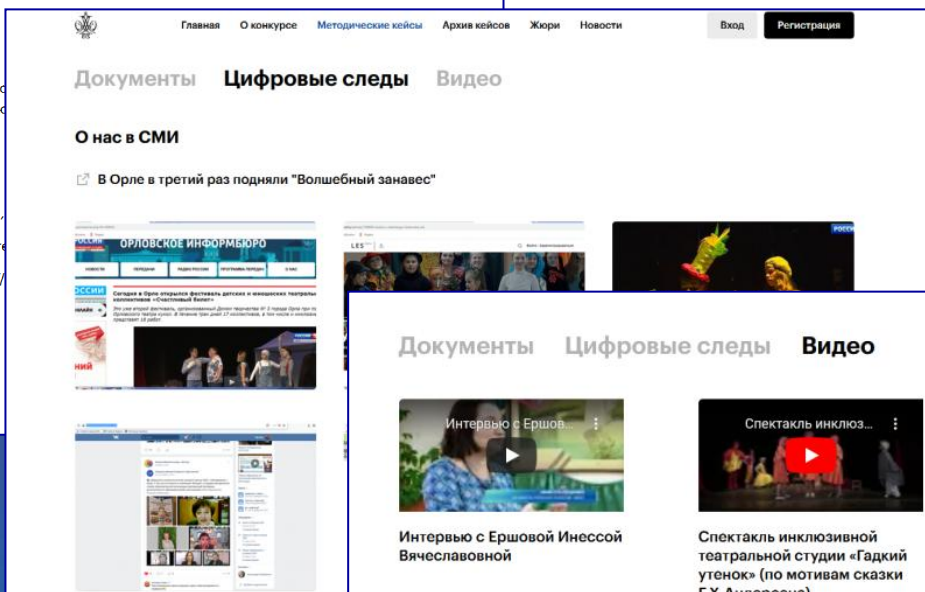
Методический кейс представляет собой комплекс методических разработок адаптированной общеобразовательной (общеразвивающей) программы. «Театр без границ».

Развернуть

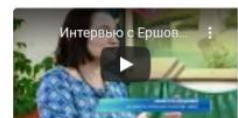
Организация: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества №3 города Орла»

Орёл, дtdor

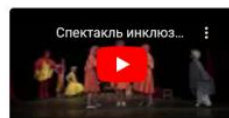
[Комментарии к кейсу >](#)



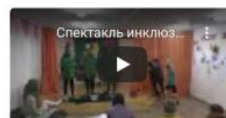
Документы Цифровые следы Видео



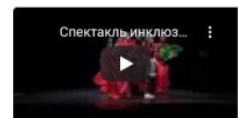
Интервью с Ершовой Инессой Вячеславовной



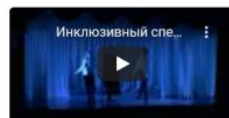
Спектакль инклюзивной театральной студии «Гадкий утенок» (по мотивам сказки Г.Х.Андерсена)



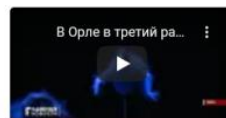
Спектакль инклюзивной театральной студии «Сказки для Вероники»



Спектакль инклюзивной театральной студии «Соловей»



Инклюзивный спектакль «Сказочные истории»

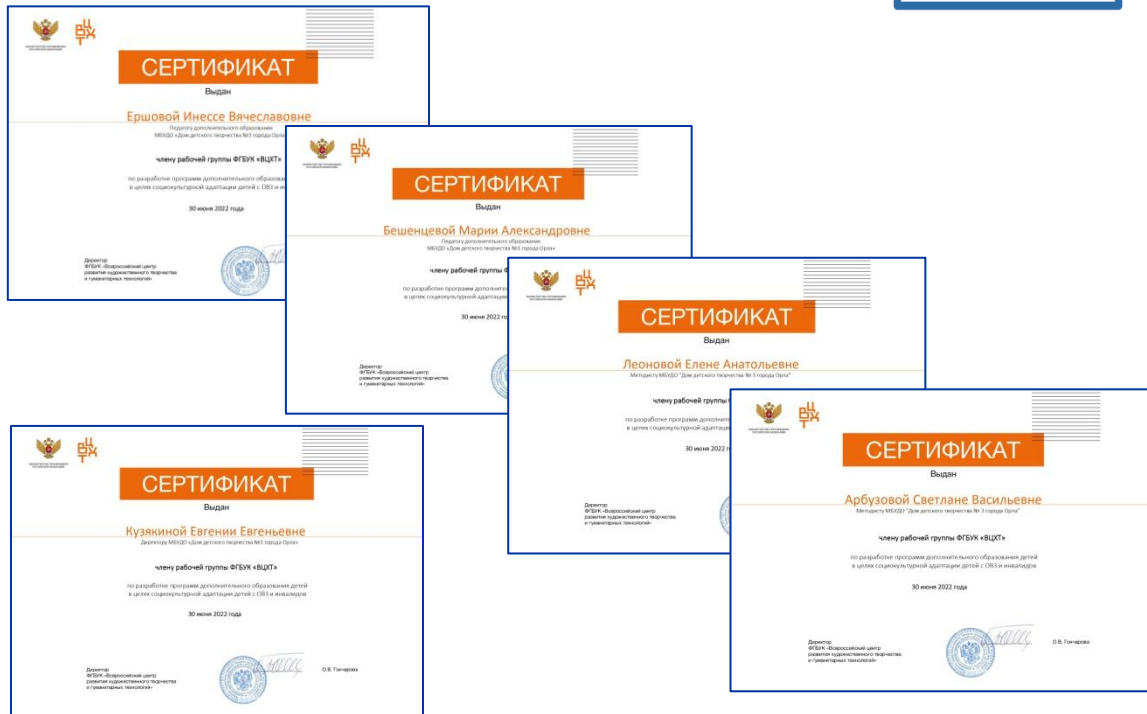


Репортаж Первого областного канала Орловской области "В Орле в третий раз подняли «Волшебный занавес»"



Рабочая группа ВЦХТ по разработке программ дополнительного образования для детей с ОВЗ и инвалидов

Изучение нормативно-правовой
базы по работе с детьми с ОВЗ
и инвалидностью по различным
НОЗОЛОГИЯМ



Систематизация обобщения
опыта по работе с детьми с
ОВЗ и инвалидами



Разработка адаптированных
дополнительных
общеобразовательных
(общеразвивающих) программ
для детей с ОВЗ и инвалидностью
«Открытая сцена», «Свет музыки»





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

КОНТАКТЫ:

АДРЕС: 302001, г. Орёл, ул. Комсомольская, д.39

ТЕЛЕФОНЫ: 75-19-76, 75-09-62

САЙТ : <http://orel-ddt3.obr57.ru/>

ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС: orel_cdt3@orel-region.ru